

Publikacija

Šolsko leto
2019/2020

GLASBENA ŠOLA TRŽIČ

GLASBENA ŠOLA TRŽIČ

Šolska ulica 2, 4290 Tržič

Telefonske številke:

- ravnatelj 59 80 700
- tajništvo 59 80 700
- fax 59 61 451

- e-pošta gs-trzic@guest.arnes.si
- spletna stran www.glasbena-sola-trzic.si

Izdajatelj: Glasbena šola Tržič

Uredil: Franci Podlipnik

Avgust, 2019

BESEDA RAVNATELJA

Spoštovani starši, dragi učenci.

Vstopili smo v novo šolsko leto 2019/2020 v katerem nas čakajo novi izzivi, cilji in pričakovanja. Poleg seznanjanja z osnovami glasbene umetnosti, igranja inštrumenta, spoznavanja glasbene teorije, v glasbeni šoli gojimo pozitivne vrednote, ki tako postanejo del vsakdanjega življenja ter pomembno vplivajo na zavest posameznika.

Uspehi, ki so jih v preteklem šolskem letu dosegli naši učenci na državnih in mednarodnih tekmovanjih, kjer so posegali po najvišjih nagradah in priznanjih so za nas dodaten izziv tudi v tem šolskem letu. Zavedamo se, da je za dobro delo in odlične rezultate zelo pomembna pomoč in podpora staršev in krajanov Občine Tržič. Takšno pomoč in sodelovanje si želimo tudi v prihodnosti.

V publikaciji, ki je pred vami, vam predstavljamo osnovne informacije o organizaciji in delu in vas seznanjamo z vsebinami pomembnimi za kvalitetno vzgojno-izobraževalno delo na naši šoli.

Franci Podlipnik

Ravnatelj

ŠOLSKO LETO 2019/2020

Ustanovitelj: Občina Tržič, leta 1950

Glasbena šola Tržič je bila ustanovljena 1. aprila 1950 in deluje po Zakonu o Glasbenih šolah, Zakonu o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja in potrjeni sistemizaciji Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

Šola deluje z občinskim odlokom, z dne 11. 12. 1996 kot javni zavod na področju osnovnega glasbenega izobraževanja.

Glasbena šola Tržič je namenjena glasbenemu izobraževanju otrok in učencev predvsem iz celotnega območja Občine Tržič.

Vzgojno izobraževalno in umetniško delo Glasbena šola Tržič izvaja v stavbi Šolska ulica 2, kjer so učilnice za izvajanje individualnega in skupinskega pouka, dvorana za šolske nastope in koncertno dejavnost ter uprava šole. Pouk tolkal ter vaje šolskega zabavnega orkestra se izvajajo v prostorih Pihalnega orkestra Tržič.

ORGANI UPRAVLJANJA ŠOLE

Ravnatelj: Franci Podlipnik

Svet šole

- 5 predstavnikov delavcev zavoda
- 3 predstavniki ustanovitelja
- 3 predstavniki staršev

Svet staršev

- Predstavniki staršev učencev glasbene šole

Strokovni organi šole

- Učiteljski zbor
- Strokovni aktivni

Drugi delavci šole

- Tajnica VIZ in računovodkinja: Bernarda Benet
- Čistilka in hišnica: Marija Jurić

PROGRAM IN ORGANIZACIJA DELA

1. Predšolska glasbena vzgoja

Pomen predšolske glasbene vzgoje je v tem, da petletnemu otroku omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem, predšolskem obdobju. Otrok razvija glasbene sposobnosti skozi igro. Skozi glasbeno literaturo in različne glasbene aktivnosti, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področji zunaj glasbe, oblikuje odnos do glasbe in umetnosti sploh.

Program predšolske glasbene vzgoje traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 45 minut. Starost učencev je pet let. Razvrščanje otrok v navedeni program poteka brez predhodnega preizkusa glasbenih sposobnosti.

Učenci se po zaključku programa predšolska glasbena vzgoja lahko vključijo v program glasbena pripravnica.

2. Glasbena pripravnica

Pomen glasbene pripravnice je v tem, da šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. Otrok skozi igro razvija glasbene sposobnosti in osvaja osnovne informacije, zaradi katerih se lažje odloča za vpis k instrumentalnemu pouku. Pouk glasbene pripravnice nudi otroku glasbeno in širšo estetsko vzgojo. Otrok oblikuje skozi glasbeno literaturo in različne aktivnosti, ki zaradi svoje

kompleksnosti omogočajo povezavo s področij zunaj glasbe, odnos do glasbe in umetnosti nasploh.

Program glasbene pripravnice traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 60 minut. Starost učencev je šest let. Razvrščanje otrok v program glasbene pripravnice poteka brez predhodnega preizkusa razvitosti glasbenih sposobnosti. Vanj se lahko vključijo tudi tisti učenci, ki pred tem niso obiskovali predšolske glasbene vzgoje.

Učenci se po zaključku programa glasbena pripravnica vključijo v program glasba na podlagi uspešno opravljenega preizkusa glasbenih sposobnosti.

3. Glasba

Glasbeni program traja 6 oziroma 8 let. Vsebuje obvezne učne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa še dodatni pouk z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave za nadaljnje glasbeno šolanje ter na državna in mednarodna tekmovanja.

Pouk inštrumentov in petja poteka **individualno**, pouk drugih predmetov pa **skupinsko**.

Pouk nauk o glasbi ali solfeggia je obvezen za vse učence individualnega pouka. Komorna igra in orkester sta obvezna predmeta, ki ju učencu določi učitelj predmeta glede na učni načrt in učenčeve sposobnosti.

VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBENE ŠOLE TRŽIČ OBSEGA NASLEDNJE SKUPINE INŠTRUMENTOV ALI UČNIH PREDMETOV

1. Orkestrski inštrumenti in petje:

- godala: violina, viola, violončelo
- pihala: flavta, klarinet, saksofon
- trobila: trobenta, pozavna, bariton, tuba
- tolkala
- petje

2. Drugi inštrumenti:

- harmonika
- klavir
- kitara
- kljunasta flavta

3. Komorna igra

4. Orkester:

- šolski zabavni orkester
- harmonikarski orkester

5. Predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica.

Pri individualnem pouku inštrumenta ali petja pouk poteka dvakrat tedensko 30 minut, v višjih razredih dvakrat tedensko 45 minut.

Skupinski pouk predšolske glasbene vzgoje, glasbene pripravnice, nauka o glasbi in solfeggia poteka enkrat tedensko po 45, 60 oz. 90 minut.

Pouk izvajamo od ponedeljka do petka v popoldanskem času, izjemoma tudi ob sobotah dopoldne.

ŠTEVILO UČENCEV V ŠOLSLEM LETU 2019/20

INDIVIDUALNI POUK 184 UČENCEV

GLASBENA PRIPRAVNICA 10 UČENCEV

KOLENDAR ZA ŠOLSKO LETO 2019/20

Šolsko leto se začne v ponedeljek, 2. septembra 2019 z roditeljskim sestankom in razdelitvijo urnika ob 16. uri in se konča v sredo, 24. junija 2020 z razdelitvijo spričeval ob 16. uri.

2. september 2019	Z A Č E T E K P O U K A
10. do 13. september 2019	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
28. oktober do 1. november 2019	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2019	DAN REFORMACIJE
1. november 2019	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december 2019	BOŽIČ
26. december 2019	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december 2019 do 2. januar 2020	NOVOLETNE POČITNICE
1.in 2. januar 2020	NOVO LETO
3. januar 2020	POUKA PROST DAN

20. do 30. januar 2020	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2020	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2020	PREŠERNOV DAN – SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
14. in 15. februar 2020	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
17. februar do 21. februar 2020	ZIMSKE POČITNICE
13. april 2020	VELIKONOČNI PONEDELJEK
6. do 24. april 2020	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2020	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2020	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2020	PRAZNIK DELA
4. do 15. maj 2020	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2020/21
15. do 20. maj 2020	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 29. maj 2020	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 10. junij 2020	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 19. junij 2020	LETNI IZPITI – JUNJSKI ROK
22. do 24. junij 2020	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2020	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
22. do 30. junij 2020	POPRAVNI IZPITI
20. do 25. avgust 2020	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – NAKNADNI ROK
20. do 28. avgust 2020	POPRAVNI IZPITI
20. do 31. avgust 2020	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
26. in 30. avgust 2020	VPIS UČENCEV – NAKNADNI ROK

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev v glasbenih šolah se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpiti. Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo kakovost učenčevega znanja. Učitelj skozi šolsko leto upošteva obseg in kvaliteto predelane snovi, učenčev glasbeni razvoj in marljivost in uspešnost pri nastopanju.

Pri pouku nauka o glasbi in solfeggia se ocenjujejo učenčevi ustni odgovori in pisni izdelki.

Učenčevo znanje se ocenjuje sproti in skozi vse ocenjevalno obdobje. Učitelji med šolskim letom pri urah individualnega pouka, na govorilnih urah ter roditeljskih sestankih starše seznanijo z učenčevim uspehom.

Znanje učencev se ocenjuje s številčnimi ocenami. Učence med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta na letnih izpitih pa izpitna komisija.

Nadpovprečno uspešni učenci na predlog učitelja ali izpitne komisije hitreje napredujejo. O tem odloča učiteljski zbor v soglasju s starši.

Na predšolski stopnji in glasbeni pripravnici se znanje učencev ne ocenjuje, temveč se spremlja razvoj njihovih glasbenih sposobnosti glede na cilje, ki so določeni z vzgojno-izobraževalnimi programi. Učitelji starše med šolskim letom ustno obveščajo o razvoju glasbenih sposobnosti učencev.

Učenci ob koncu pouka v šolskem letu dobijo spričevala z letnimi ocenami za posamezne predmete.

Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola izda učencem spričevala o končanem programu.

Ocenjevalni obdobji

- I. od 2. septembra 2019 do 31. januarja 2020
- II. od 1. februarja 2020 do 24. junija 2020

Roki za opravljanje izpitov

Razpored izpitov je določen s šolskim koledarjem.
Izjemoma lahko ravnatelj določi tudi dodatne izpitne roke.

NASTOPANJE UČENCEV

Nastopi učencev spadajo med obveznosti vzgojno-izobraževalnega procesa, saj jim omogočajo umetniško doživljanje in izražanje glasbenih del.

Poleg predvidenih javnih nastopov in koncertov, učitelji planirajo interne nastope svojih učencev najmanj dvakrat v šolskem letu.

Učenci bodo nastopali na javnih nastopih, internih nastopih na prireditvah izven šole, v osnovnih šolah, vrtcih, otvoritvah razstav, v Domu P. Uzarja, pripravili bodo nastope v drugih glasbenih šolah in se udeležili Srečanja Glasbenih šol Gorenjske in zamejstva.

Uspešni in nadarjeni učenci se v soglasju s starši lahko udeležijo tekmovanj mladih glasbenikov doma in v tujini.

Za vse nastope po lastni želji mora učenec obvestiti svojega učitelja, ker je učitelj odgovoren za kvaliteten nastop.

Svoje delo šola predstavlja na spletni strani interneta.

➤ **Predvideni nastopi za šolsko leto 2019/20**

Datum	
23. 10. 2019	Javni nastop
27. 11. 2019	Javni nastop
29. 1. 2020	Javni nastop
18. 3. 2020	Javni nastop
22. 4. 2020	Javni nastop
3. 6. 2020	Javni nastop
10. 6. 2020	Javni nastop

➤ **Drugi nastopi in koncerti za šolsko leto 2019/20**

Datum	Nastop, koncert
20. 11. 2019	Koncert učiteljev
4. 12. 2019	Božično-novoletni koncert v Kulturnem centru Tržič
januar 2020	Srečanje flavtistov GŠ Gorenjske
Januar 2020	Srečanje pevcev GŠ Gorenjske
5. 2. 2020	Koncert ob slovenskem kult. prazniku
25. 2. 2020	Pustni nastop
20. 3. 2020	Koncert v domu Petra Uzarja
25. 3. 2020	Nastop prvošolcev ob materinskem dnevu
april 2020	Nastop pianistov GŠ Tržič, GŠ Jesenice, GŠ Kranj
8. 4. 2020	Nastop v OŠ Tržič
8. 4. 2020	Nastop v OŠ Križe
april 2020	Srečanje GŠ Gorenjske in zamejstva – GŠ Celovec
23. 4. 2020	Nastop v OŠ Bistrica
maj 2020	Srečanje orkestrov GŠ Gorenjske – GŠ Tržič
5. 5. 2020	Nastop za Vrtec Tržič
6. 5. 2020	Nastop za Vrtec Marjetica Naklo
13. 5. 2020	Dan odprtih vrat GŠ Tržič
27. 5. 2020	Koncert ob 70 – letnici glasbene šole v Kulturnem centru Tržič

TEKMOVANJA

49. tekmovanje mladih glasbenikov RS

Tekmovalne discipline: trobenta, rog, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarski duo, klavirski duo, komorne skupine z godali in klavirjem, jazz – solo.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- **Predtekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije:**
3. februar - 7. februar 2020
- **Državno tekmovanje na glasbenih šolah Štajerske in Pomurja:**
4. marec - 18. marec 2020
- **Zaključni koncert na KGB Ljubljana:**
24. 3. 2020

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

V šolskem letu 2019/20 bodo poučevali naslednji strokovni delavci:

Ahačič Primož – klavir, korepeticije, komorna igra, orkester

Ahačič Tanja – klavir, korepeticije, komorna igra

Bone Robert – klarinet, komorna igra

Dukarič Eva – violina, viola, komorna igra

Krpan Ana – violina

Marinkova Krajnčan Tsarina – klavir, korepeticije

Podlipnik Franci – saksofon

Pogačnik Andreja – flavta, komorna igra

Prešern Benjamin – trobila, komorna igra

Puhar Andreja – kljunasta flavta, korepeticije, komorna igra

Puhar Nataša – glasbena pripravnica, nauk o glasbi, solfeggio, kljunasta flavta, komorna igra

Ropret Luka – kitara

Rozman Jure – tolkala

Selak Nika – violončelo, komorna igra

Smolej Klemen – kitara

Stojović-Kasagić Amanda – petje

Ulčnik Jan – harmonika, komorna igra, harmonikarski orkester

IZPOSOJA GLASBIL IN GLASBENE LITERATURE

Na šoli je možna izposoja nekaterih inštrumentov učencem Glasbene šole Tržič, ki jih ob začetku šolanja še nimajo.

Glasbena šola izposoja glasbeno literaturo za kar skrbijo učitelji posameznih inštrumentov.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Vsak učenec ima v glasbeni šoli pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Uradni list RS št. 44/01.6.2001), ki ga je izdalo Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

- Učenec mora redno in pravočasno obiskovati pouk, vaje in nastope. Zamujanje pouka je neopravičeno.
- Izostanek učenca od pouka starši opravičijo pisno ali ustno v sedmih dneh.
- Učenec je dolžan upoštevati pravila hišnega reda, ki zagotavljajo varnost učencev in urejenost šolskih prostorov, vzdrževati čistočo na hodnikih in učilnicah.
- Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola.
- Mobilni telefoni morajo biti med poukom in nastopi izključeni.
- Če učenec nastopa na drugih javnih prireditvah in nastopih je o tem dolžan vnaprej obvestiti svojega učitelja in pridobiti soglasje šole.
- Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti (reden obisk pouka, nastopanje, plačevanje prispevkov) je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi učenca odloča učiteljski zbor.
- Z lepim obnašanjem, s prijaznim in spoštljivim odnosom do sošolcev, učiteljev in starejših obiskovalcev šole, učenci prispevajo k svojemu ugledu, k ugledu dejavnosti, s katero se ukvarjajo in k ugledu šole kot celote.
- Malomarno ravnanje s šolsko lastnino in neplačevanje šolnine se sankcionira.
- Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi in drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oz. nagradi.

Vsi učenci glasbene šole imajo pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole, izdan s strani Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije maja 2001.

SODELOVANJE S STARŠI

Želimo, da starši najtesneje sodelujejo s šolo in obratno. Starši lahko prisostvujejo pouku, zaželeni so individualni pogovori med učitelji in starši, prisotnost na šolskih in drugih nastopih.

Za razgovor z ravnateljem se starši predhodno dogovorite po telefonu.

IZSTOP IZ ŠOLE

Na osnovi 27. člena Zakona o glasbenih šolah, 14. člena Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah in 12. člena Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole izpis učenca med šolskim letom praviloma ni možen, v izjemnih primerih pa se učenec lahko izpiše le na podlagi pisne vloge staršev. O izpisu odloča ravnatelj šole. Ob izpisu med šolskim letom, šola izda učencu izpisnico, starši pa so dolžni poravnati šolnino za mesec v katerem se je učenec izpisal, ter izpolniti morebitne druge obveznosti do šole (vračilo inštrumentov, notne literature, opreme ...).

Učenec je lahko izključen iz glasbene šole, če starši ne plačujejo prispevka, ki ga je za poravnanje materialnih stroškov določil svet šole. O izključitvi učenca odloča ravnatelj (3. alineja 27. člena Zakona o glasbenih šolah).

DENARNI PRISPEVKI ZA ŠOLANJE V GLASBENI ŠOLI TRŽIČ V ŠOL. L. 2019/20

a) vpisnina (enkratni znesek) :	15,00 EUR
b) prispevek (mesečno):	
➤ inštrument ali petje z naukom o glasbi oz. sofleggiom	28,00 EUR
➤ inštrument ali petje brez nauka o glasbi oz. solfeggia (samo za učence, ki so že zaključili NGL oz. SFG)	19,00 EUR
➤ samo nauk o glasbi	14,00 EUR
➤ predšolska glasbena vzgoja in gl. pripravnica	14,00 EUR
➤ nadstandardni pouk	70,00 EUR

c) izposojnina oz. obrabnina glasbil (mesečno)	10,00 EUR
izposojnina digitalnega klavirja (mesečno)	15,00 EUR

Prispevek za šolanje in izposojnina za inštrument se plačuje v rednih mesečnih obrokih, kot je navedeno, v zadnji obrok je všteta vpisnina za naslednje šolsko leto.

Šola bo izročala učencem za plačevanje navedenih stroškov že izpisane položnice.

Stroške popravila med izposajo poškodovanih glasbil poravnajo njihovi najemniki.

Če obiskuje Glasbeno šolo Tržič več otrok iz ene družine, plačujejo starši za prvega otroka 100%, za drugega 80 %.

Spoštovani starši, učenke in učenci,

kolektiv Glasbene šole Tržič vam želi uspešen začetek šolskega leta med letom pa poleg marljivega dela še obilo veselja in ustvarjalnosti ob spoznavanju glasbene umetnosti.

Učenkam in učencem, ki letos prvič skozi vrata Glasbene šole Tržič vstopajo v svet glasbe izrekamo prisrčno dobrodošlico ter obilico glasbenih uspehov.

Tržič, 2. september 2019

Franci Podlipnik
ravnatelj