

# PUBLIKACIJA 2021/22



GLASBENA  
ŠOLATRŽIČ

rastemo z glasbo v srcu



2

## **Glasbena šola Tržič**

Šolska ulica 2, 4290 Tržič

Telefonske številke:

- ravnatelj 59 80 720
- računovodstvo 59 80 700 (ponedeljek, torek)
- tajništvo 59 80 700 (četrtek, petek)
- fax 59 61 451
- e-pošta [gs-trzic@guest.arnes.si](mailto:gs-trzic@guest.arnes.si)
- spletna stran [www.glasbena-sola-trzic.si](http://www.glasbena-sola-trzic.si)

## BESEDA RAVNATELJA

*Spoštovani starši, dragi učenci.*

*Vstopili smo v novo šolsko leto 2021/2022 v katerem nas čakajo novi izzivi, cilji in pričakovanja. Pojav novega koronavirusa Covid – 19 bo nekoliko vplival tudi na pouk v glasbeni šoli v šolskem letu 2021/22. Po navodilih NIJZ bomo pouk pričeli na običajen način ob doslednem upoštevanju higijenskih priporočil NIJZ: nošenje zaščitne maske na hodnikih, razkuževanje rok, upoštevanje fizične distance, gibanje po označenih smereh. Samo z doslednim upoštevanjem navodil lahko upamo, da bomo pouk lahko v celoti realizirali na najboljši možni način.*

*Poleg seznanjanja z osnovami glasbene umetnosti, igranja inštrumenta, spoznavanja glasbene teorije, v glasbeni šoli gojimo pozitivne vrednote, ki tako postanejo del vsakdanjega življenja ter pomembno vplivajo na zavest posameznika.*

*Uspehi, ki so jih v preteklem šolskem letu dosegli naši učenci na državnih in mednarodnih tekmovanjih, kjer so posegali po najvišjih nagradah in priznanjih so za nas dodaten izziv tudi v tem šolskem letu. Zavedamo se, da je za dobro delo in odlične rezultate zelo pomembna pomoč in podpora staršev in krajanov Občine Tržič. Takšno pomoč in sodelovanje si želimo tudi v prihodnosti.*

*V publikaciji, ki je pred vami, vam predstavljamo osnovne informacije o organizaciji in delu in vas seznanjamo z vsebinami pomembnimi za kvalitetno vzgojno-izobraževalno delo na naši šoli.*

*Franci Podlipnik,  
ravnatelj*

3

## ŠOLSKO LETO 2021/22

Ustanovitelj: Občina Tržič, leta 1950

Glasbena šola Tržič je bila ustanovljena 1. aprila 1950 in deluje po Zakonu o Glasbenih šolah, Zakonu o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja in potrjeni sistemizaciji Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

Šola deluje z občinskim odlokom, z dne 11. 12. 1996 kot javni zavod na področju osnovnega glasbenega izobraževanja.

Glasbena šola Tržič je namenjena glasbenemu izobraževanju otrok in učencev predvsem iz celotnega območja Občine Tržič.

Vzgojno izobraževalno in umetniško delo Glasbena šola Tržič izvaja v stavbi Šolska ulica 2, kjer so učilnice za izvajanje individualnega in skupinskega pouka, dvorana za šolske nastope in koncertno dejavnost ter uprava šole. Pouk tolkal ter vaje šolskega zabavnega orkestra se izvajajo v prostorih Pihalnega orkestra Tržič.

## ORGANI UPRAVLJANJA ŠOLE

**Ravnatelj:** Franci Podlipnik

### **Svet šole**

- 5 predstavnikov delavcev zavoda
- 3 predstavniki ustanovitelja – Občine Tržič
- 3 predstavniki staršev

### **Svet staršev**

- Predstavniki staršev učencev glasbene šole

### **Strokovni organi šole**

- Učiteljski zbor
- Strokovni aktivni

### **Drugi delavci šole**

- Tajnica VIZ: Bernarda Benet
- Računovodkinja: Petra Razinger
- Tehnično in vzdrževalno osebje: Brigita Brlek

## 1. Predšolska glasbena vzgoja

Pomen predšolske glasbene vzgoje je v tem, da petletnemu otroku omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem, predšolskem obdobju. Otrok razvija glasbene sposobnosti skozi igro. Skozi glasbeno literaturo in različne glasbene aktivnosti, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področji zunaj glasbe, oblikuje odnos do glasbe in umetnosti sploh.

Program predšolske glasbene vzgoje traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 45 minut. Starost učencev je pet let. Razvrščanje otrok v navedeni program poteka brez predhodnega preizkusa glasbenih sposobnosti.

Učenci se po zaključku programa predšolska glasbena vzgoja lahko vključijo v program glasbena pripravnica.

## 2. Glasbena pripravnica

Pomen glasbene pripravnice je v tem, da šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. Otrok skozi igro razvija glasbene sposobnosti in osvaja osnovne informacije, zaradi katerih se lažje odloča za vpis k instrumentalnemu pouku. Pouk glasbene pripravnice nudi otroku glasbeno in širšo estetsko vzgojo. Otrok oblikuje skozi glasbeno literaturo in različne aktivnosti, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področijem zunaj glasbe, odnos do glasbe in umetnosti nasploh.

Program glasbene pripravnice traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 60 minut. Starost učencev je šest let. Razvrščanje

otrok v program glasbene pripravnice poteka brez predhodnega preizkusa razvitosti glasbenih sposobnosti. Vanj se lahko vključijo tudi tisti učenci, ki pred tem niso obiskovali predšolske glasbene vzgoje.

Učenci se po zaključku programa glasbena pripravnica vključijo v program glasba na podlagi uspešno opravljenega preizkusa glasbenih sposobnosti.

## 3. Glasba

Glasbeni program traja 6 oziroma 8 let. Vsebuje obvezne učne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa še dodatni pouk z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave za nadaljnje glasbeno šolanje ter na državna in mednarodna tekmovanja.

Pouk instrumentov in petja poteka individualno, pouk drugih predmetov pa skupinsko.

Pouk nauk o glasbi ali solfeggia je obvezen za vse učence individualnega pouka. Komorna igra in orkester sta obvezna predmeta, ki ju učencu določi učitelj predmeta glede na učni načrt in učenčeve sposobnosti.



## VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNI PROGRAM

Vzgojno - izobraževalni program Glasbene šole Tržič obsega naslednje skupine inštrumentov ali učnih predmetov:

### 1. Orkestrski inštrumenti in petje:

- godala: violina, viola, violončelo
- pihala: flavta, klarinet, saksofon
- trobila: trobenta, pozavna
- tolkala
- petje

### 2. Drugi inštrumenti:

- harmonika
- klavir
- kitara
- kljunasta flavta

### 3. Komorna igra

### 4. Orkester:

- šolski zabavni orkester
- harmonikarski orkester

### 5. Predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica

Pri individualnem pouku inštrumenta ali petja pouk poteka dvakrat tedensko 30 minut, v višjih razredih dvakrat tedensko 45 minut.

Skupinski pouk predšolske glasbene vzgoje, glasbene pripravnice, nauka o glasbi in solfeggia poteka enkrat tedensko po 45, 60 oz. 90 minut.

Pouk izvajamo od ponedeljka do petka v popoldanskem času, izjemoma tudi ob sobotah dopoldne.



## ŠTEVILO UČENCEV V ŠOLSLEM LETU 2021/22

Individualni pouk:

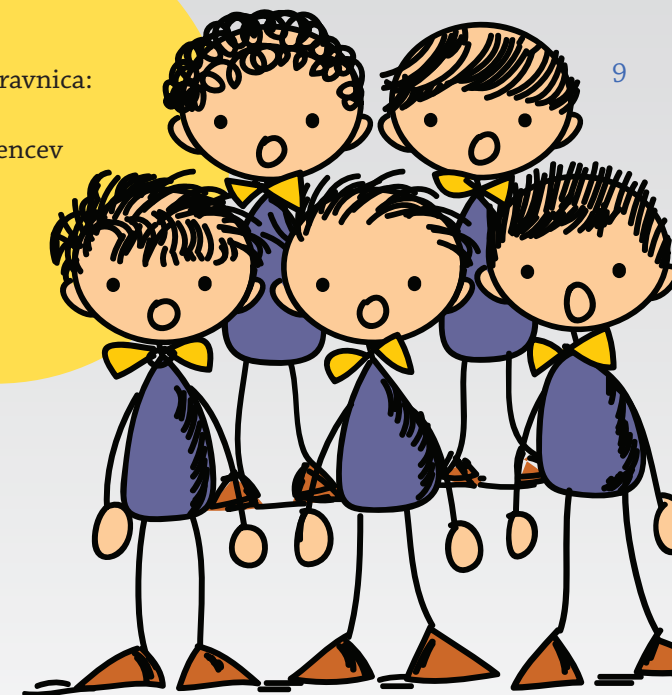
186 učencev

Predšolska  
glasbena vzgoja:

6 učencev

Glasbena pripravnica:

15 učencev



## KOLENDAR ZA ŠOLSKO LETO 2021/22

Šolsko leto se začne v torek, 1. septembra 2021 z roditeljskim sestankom in razdelitvijo urnika ob 16. uri in se konča v četrtek, 24. junija 2022 z razdelitvijo spričeval ob 16. uri.

1. september 2021	<b>Začetek pouka</b>
10. do 15. september 2021	<b>Letni izpiti – jesenski rok</b>
25. oktober do 1. november 2021	<b>Jesenske počitnice</b>
31. oktober 2021	<b>Dan reformacije</b>
1. november 2021	<b>Dan spomina na mrtve</b>
25. december 2021	<b>Božič</b>
26. december 2021	<b>Dan samostojnosti in enotnosti</b>
25. december 2021 do 2. januar 2022	<b>Novoletne počitnice</b>
1. in 2. januar 2022	<b>Novo leto</b>
20. do 28. januar 2022	<b>Letni izpiti – zimski rok</b>
31. januar 2022	<b>Zaključek 1. ocenjevalnega obdobja</b>
8. februar 2022	<b>Prešernov dan – slovenski kulturni praznik</b>
11. in 12. februar 2022	<b>Informativni dan za vpis v srednje šole</b>
21. februar do 25. februar 2022	<b>Zimske počitnice</b>
5. do 25. april 2022	<b>Evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede</b>
18. april 2022	<b>Velikonočni ponedeljek</b>

## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev v glasbenih šolah se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitih. Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo kakovost učenčevega znanja. Učitelj skozi šolsko leto upošteva obseg in kvaliteto predelane snovi, učenčev glasbeni razvoj in marljivost in uspešnost pri nastopanju.

Pri pouku nauka o glasbi in solfeggia se ocenjujejo učenčevi ustni odgovori in pisni izdelki.

Učenčevo znanje se ocenjuje sproti in skozi vse ocenjevalno obdobje. Učitelji med šolskim letom pri urah individualnega pouka, na govorilnih urah ter roditeljskih sestankih starše seznanijo z učenčevim uspehom.

Znanje učencev se ocenjuje s številčnimi ocenami. Učence med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta na letnih izpitih pa izpitna komisija.

Nadpovprečno uspešni učenci na predlog učitelja ali izpitne komisije hitreje napredujejo. O tem odloča učiteljski zbor v soglasju s starši.



Na predšolski stopnji in glasbeni pripravnici se znanje učencev ne ocenjuje, temveč se spremlja razvoj njihovih glasbenih sposobnosti glede na cilje, ki so določeni z vzgojno-izobraževalnimi programi. Učitelji starše med šolskim letom ustno obveščajo o razvoju glasbenih sposobnosti učencev.

Učenci ob koncu pouka v šolskem letu dobijo spričevala z letnimi ocenami za posamezne predmete.

Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola izda učencem spričevala o končanem programu.

### Ocenjevalni obdobji

1.

od 1. septembra 2021  
do 31. januarja 2022

2.

od 1. februarja 2022  
do 24. junija 2022

### Roki za opravljanje izpitov

Razpored izpitov je določen s šolskim koledarjem.

Izjemoma lahko ravnatelj določi tudi dodatne izpitne roke.

## NASTOPANJE UČENCEV

Nastopi učencev spadajo med obveznosti vzgojno-izobraževalnega procesa, saj jim omogočajo umetniško doživljanje in izražanje glasbenih del.

Poleg predvidenih javnih nastopov in koncertov, učitelji planirajo interne nastope svojih učencev najmanj dvakrat v šolskem letu.

Nastopi učencev se organizirajo ob upoštevanju navodil NIJZ in MIZŠ glede na trenutno epidemiološko situacijo. Ob morebitnih zaostritvah zaradi epidemije Covid – 19, se nastopi organizirajo preko spletnih povezav.

Učenci bodo nastopali na javnih nastopih, internih nastopih na prireditvah izven šole, v osnovnih šolah, vrtcih, otvoritvah razstav, v Domu P. Uzarja, pripravili bodo nastope v drugih glasbenih šolah in se udeležili Srečanja Glasbenih šol Gorenjske in zamejstva.

Uspešni in nadarjeni učenci se v soglasju s starši lahko udeležijo tekmovanj mladih glasbenikov doma in v tujini.

Za vse nastope po lastni želji mora učenec obvestiti svojega učitelja, ker je učitelj odgovoren za kvaliteten nastop.

Svoje delo šola predstavlja na spletni strani interneta.



## Predvideni javni nastopi za šolsko leto 2021/22

20. 10.  
2021

24. 11.  
2021

26. 1.  
2022

30. 3.  
2022

20. 4.  
2022

1. 6.  
2022



## Drugi nastopi in koncerti za šolsko leto 2021/22

- 1. 12. 2021 Koncert učiteljev
- 8. 12. 2021 Božično-novoletni koncert v Kulturnem centru Tržič
- 19. 1. 2022 Nastop tekmovalcev
- 28. 1. 2022 Srečanje flavtistov GŠ Gorenjske
- 24. 1. 2022 Srečanje pevcev GŠ Gorenjske
- 2. 2. 2022 Koncert ob Slovenskem kulturnem prazniku
- 1. 3. 2022 Pustni nastop
- 23. 3. 2022 Nastop prvošolcev ob materinskem dnevu
- 25. 3. 2022 Koncert v Domu Petra Uzarja
- 31. 3. 2022 Srečanje glasbenih šol Gorenjske in zamejstva v Borovljah
- 5. 4. 2022 Nastop v OŠ Tržič
- 6. 4. 2022 Nastop v OŠ Križe
- 12. 4. 2022 Nastop v OŠ Naklo
- april 2022 Nastop pianistov GŠ Tržič, GŠ Jesenice, GŠ Kranj
- 25. 4. 2022 Nastop v OŠ Bistrica
- 3. 5. 2022 Nastop za Vrtec Mlinček Naklo
- 4. 5. 2022 Nastop za Vrtec Tržič
- 11. 5. 2022 Dan odprtih vrat GŠ Tržič
- 25. 5. 2022 Letni koncert



## TEKMOVANJA

### • 51. tekmovanje mladih glasbenikov RS

Tekmovalne discipline: klavir, flavta, oboa, saksofon, klarinet, fagot, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili, komorne skupine jazz.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- predtekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije: 1. februar - 7. februar 2022

- državno tekmovanje na glasbenih šolah Štajerske in Pomurja: 3. marec - 18. marec 2022

- zaključni koncert bo potekal v Kazinski dvorani SNG Maribor: 23. 3. 2022

- Mednarodno tekmovanje trobilcev in pihalcev "Varaždin 2022"
- 16. mednarodno harmonikarsko tekmovanje "Pannoniacordion 2022" Murska Sobota
- Mednarodno klavirsko tekmovanje – Radlje ob Dravi 2022
- Mednarodno glasbeno tekmovanje "Tomaž Holmar"- Naborjet 2022
- 25. mednarodno tekmovanje instrumentalistov – Povoletto 2022
- Mednarodno tekmovanje "Giuseppe Tartini"- Piran 2022
- Mednarodna online tekmovanja za mlade glasbenike 2022



## STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

V šolskem letu 2021/22 bodo poučevali naslednji strokovni delavci:

**Ahačič Primož** – klavir, korepeticije, komorna igra, orkester

**Ahačič Tanja** – klavir, korepeticije, komorna igra

**Bone Robert** – klarinet, komorna igra

**Breuss Monika** – kitara

**Dukarič Eva** – violina, viola, komorna igra

**Krpan Ana** – violina

**Marinkova Krajncan Tsarina** – klavir, komorna igra, korepeticije

**Podlipnik Franci** – saksofon

**Prešern Benjamin** – trobila

**Puhar Andreja** – kljunasta flavta, korepeticije, komorna igra

**Puhar Nataša** – predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, solfeggio, kljunasta flavta

**Rozman Jure** – tolkala, komorna igra

**Selak Nika** – violončelo

**Smolej Klemen** – kitara

**Stojović-Kasagić Amanda** – petje, komorna igra

**Ulčnik Jan** – harmonika, harmonikarski orkester

## IZPOSOJA GLASBIL IN GLASBENE LITERATURE

Na šoli je možna izposoja nekaterih inštrumentov učencem Glasbene šole Tržič, ki jih ob začetku šolanja še nimajo.

Glasbena šola izposoja glasbeno literaturo, za kar skrbijo učitelji posameznih inštrumentov.



18

## PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Vsak učenec ima v glasbeni šoli pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Uradni list RS št. 44/01.6.2001), ki ga je izdalo Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

- Učenec mora redno in pravočasno obiskovati pouk, vaje in nastope.
  - Zamujanje pouka je neopravičeno.
  - Izostanek učenca od pouka starši opravičijo pisno ali ustno v sedmih dneh.
  - Učenec je dolžan upoštevati pravila hišnega reda, ki zagotavljajo varnost učencev in urejenost šolskih prostorov, vzdrževati čistočo na hodnikih in učilnicah.
  - Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola.
  - Mobilni telefoni morajo biti med poukom in nastopi izključeni.
  - Če učenec nastopa na drugih javnih prireditvah in nastopih je o tem dolžan vnaprej obvestiti svojega učitelja in pridobiti soglasje šole.
  - Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti (reden obisk pouka, nastopanje, plačevanje prispevkov) je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi učenca odloča učiteljski zbor.
  - Z lepim obnašanjem, s prijaznim in spoštljivim odnosom do sošolcev, učiteljev in starejših obiskovalcev šole, učenci prispevajo k svojemu ugledu, k ugledu dejavnosti, s katero se ukvarjajo in k ugledu šole kot celote.
  - Malomarno ravnanje s šolsko lastnino in neplačevanje šolnine se sankcionira.
  - Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi in drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oz. nagradi.
- Vsi učenci glasbene šole imajo pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole, izdan s strani Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije maja 2001.

19

## SODELOVANJE S STARŠI

Želimo, da starši najtesneje sodelujejo s šolo in obratno. Starši lahko prisostvujejo pouku, zaželeni so individualni pogovori med učiteljji in starši, prisotnost na šolskih in drugih nastopih.

Za razgovor z ravnateljem se starši predhodno dogovorite po telefonu.

## IZSTOP IZ ŠOLE

Na osnovi 27. člena Zakona o glasbenih šolah, 14. člena Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah in 12. člena Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole izpis učenca med šolskim letom praviloma ni možen, v izjemnih primerih pa se učenec lahko izpiše le na podlagi pisne vloge staršev. O izpisu odloča ravnatelj šole. Ob izpisu med šolskim letom, šola izda učencu izpisnico, starši pa so dolžni poravnati šolnino za mesec v katerem se je učenec izpisal, ter izpolniti morebitne druge obveznosti do šole (vračilo inštrumentov, notne literature, opreme ...).

Učenec je lahko izključen iz glasbene šole, če starši ne plačujejo prispevka, ki ga je za poravnanje materialnih stroškov določil svet šole. O izključitvi učenca odloča ravnatelj (3. alineja 27. člena Zakona o glasbenih šolah).



## DENARNI PRISPEVKI ZA ŠOLANJE V GLASBENI ŠOLI TRŽIČ V ŠOLSLEM LETU 2021/22

**a) vpisnina (enkratni znesek) :** 15,00 €

**b) prispevek (mesečno):**

- inštrument ali petje z naukom o glasbi oz. solfeggiom 28,00 €

- inštrument ali petje brez nauka o glasbi oz. solfeggia (samo za učence, ki so že zaključili NGL oz. SFG) 19,00 €

- samo nauk o glasbi 14,00 €

- predšolska glasbena vzgoja in gl. pripravnica 14,00 €

- nadstandardni pouk 70,00 €

**c) izposojnina oz. obrabnina glasbil (mesečno) 10,00 €**

**izposojnina digitalnega klavirja (mesečno) 15,00 €**

Prispevek za šolanje in izposojnina za inštrument se plačuje v rednih mesečnih obrokih, kot je navedeno, v zadnji obrok je všteta vpisnina za naslednje šolsko leto.

Šola bo izročala učencem za plačevanje navedenih stroškov že izpisane položnice.

Stroške popravila med izposojno poškodovanih glasbil poravnajo njihovi najemniki.

Če obiskuje Glasbeno šolo Tržič več otrok iz ene družine, plačujejo starši za prvega otroka 100%, za drugega 80 %.

*Spoštovani starši, učenke in učenci,*

*kolektiv Glasbene šole Tržič vam želi uspešen začetek šolskega leta, med letom pa poleg marljivega dela še obilo veselja in ustvarjalnosti ob spoznavanju glasbene umetnosti.*

*Učenkam in učencem, ki letos prvič skozi vrata Glasbene šole Tržič vstopajo v svet glasbe, izrekamo prisrčno dobrodošlico ter želimo obilico glasbenih uspehov.*

Tržič, 1. september 2021

*Franci Podlipnik,  
ravnatelj*



