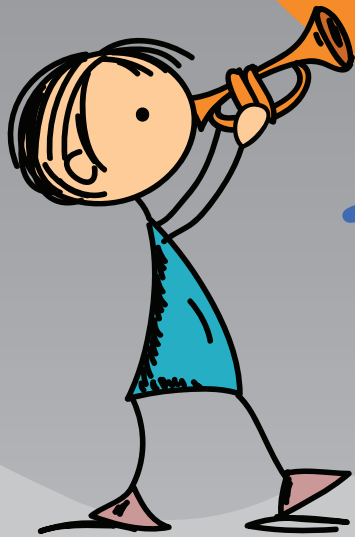


PUBLIKACIJA 2022/23



GLASBENA
ŠOLATRŽIČ

rastemo z glasbo v srcu

Glasbena šola Tržič

Šolska ulica 2, 4290 Tržič

Telefonske številke:

- ravnatelj 59 80 720
- računovodstvo 59 80 700
- tajništvo 59 80 700
- fax 59 61 451
- e-pošta gs-trzic@guest.arnes.si
- spletna stran www.glasbena-sola-trzic.si

2



Izdajatelj: Glasbena šola Tržič

Uredil: Franci Podlipnik

Oblikovanje: Eva Remškar

Avgust, 2022

BESEDA RAVNATELJA

Dragi učenci, spoštovani starši.

Čas počitnic se je iztekel in pred nami je novo šolsko leto v katerem nas čakajo novi izzivi, cilji in pričakovanja. Ne glede na morebitne omejitve in prilagajanja pouka zaradi epidemije Covida 19, vam zagotavljam, da se bomo tudi letos trudili, da zastavljeni program realiziramo v celoti.

Poleg seznanjanja z osnovami glasbene umetnosti, igranja inštrumenta, spoznavanja glasbene teorije, v glasbeni šoli gojimo pozitivne vrednote, ki tako postanejo del vsakdanjega življenja ter pomembno vplivajo na zavest posameznika.

S publikacijo, ki je pred vami, vam želimo nekoliko približati naše cilje in prizadevanja v šolskem letu 2022/23. Ob branju boste izvedeli uporabne in koristne informacije o organiziranosti in delovanju šole ter se seznanili z vsebinami pomembnimi za kvaliteto učnega procesa.

Naši dosežki pričajo o kakovostnem sodelovanju in delu vseh udeležencev v vzgojno-izobraževalnem procesu od učencev, učiteljev, staršev do vodstva šole. Zavedamo se, da je za dobro delo in odlične rezultate zelo pomembna pomoč in podpora vseh naštetih dejavnikov, zato si tega želimo tudi v prihodnosti.

Želimo si, da bodo učenci radi obiskovali glasbeno šolo, pridobili in oblikovali delovne navade in glasbeno rasli.

*Franci Podlipnik,
ravnatelj*

3

ŠOLSKO LETO 2022/23

Ustanovitelj: Občina Tržič, leta 1950

Glasbena šola Tržič je bila ustanovljena 1. aprila 1950 in deluje po Zakonu o Glasbenih šolah, Zakonu o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja in potrjeni sistemizaciji Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

Šola deluje z občinskim odlokom, z dne 11. 12. 1996 kot javni zavod na področju osnovnega glasbenega izobraževanja.

Glasbena šola Tržič je namenjena glasbenemu izobraževanju otrok in učencev predvsem iz celotnega območja Občine Tržič.

Vzgojno izobraževalno in umetniško delo Glasbena šola Tržič izvaja v stavbi Šolska ulica 2, kjer so učilnice za izvajanje individualnega in skupinskega pouka, dvorana za šolske nastope in koncertno dejavnost ter uprava šole. Pouk tolkal ter vaje šolskega zabavnega orkestra se izvajajo v prostorih Pihalnega orkestra Tržič.

ORGANI UPRAVLJANJA ŠOLE

Ustanovitelj: Občina Tržič

Ravnatelj: Franci Podlipnik

Svet šole

- 5 predstavnikov delavcev zavoda
- 3 predstavniki ustanovitelja – Občine Tržič
- 3 predstavniki staršev

Svet staršev

- Predstavniki staršev učencev glasbene šole

Strokovni organi šole

- Učiteljski zbor
- Strokovni aktivni

Drugi delavci šole

- Tajnica VIZ: Petra Patricija Kralj
- Računovodkinja: Petra Razinger
- Tehnično in vzdrževalno osebje: Brigita Brlek

STROKOVNI DELAVCI ŠOLE

V šolskem letu 2022/23 bodo poučevali naslednji strokovni delavci:

Ahačič Primož – klavir, korepeticije, orkester

Ahačič Tanja – klavir, korepeticije, komorna igra

Banič Natalija – petje

Bone Robert – klarinet, kljunasta flavta, komorna igra

Breuss Monika – kitara

Dukarič Eva – violina, viola, komorna igra

Krpan Ana – violina

Marinkova Krajncan Tsarina – klavir, komorna igra, korepeticije

Podlipnik Franci – saksofon, kljunasta flavta

Pogačnik Andreja – flavta, komorna igra

Prešern Benjamin – trobila, komorna igra

Puhar Andreja – kljunasta flavta, korepeticije

Puhar Nataša – predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, solfeggio, kljunasta flavta, komorna igra

Rozman Jure – tolkala, komorna igra

Selak Nika – violončelo, komorna igra

Smolej Klemen – kitara, komorna igra

Ulčnik Jan – harmonika, harmonikarski orkester

VZGOJNO - IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GLASBENE ŠOLE TRŽIČ OBSEGA NASLEDNJE SKUPINE INSTRUMENTOV ALI UČNIH PREDMETOV

1. Individualni pouk

- klavir
- harmonika
- godala: violina, viola, violončelo
- pihala: kljunasta flavta, flavta, klarinet, saksofon
- trobila: trobenta, pozavna, druga konična glasbila
- kitara
- tolkala
- petje

2. Skupinski pouk

- predšolska glasbena vzgoja (starost 5 let)
- glasbena pripravnica (starost 6 let)
- nauk o glasbi (obvezni predmet za vse učence individualnega pouka)
- solfeggio (obvezni predmet za vse učence individualnega pouka na višji stopnji)
- komorna igra
- šolski zabavni orkester
- harmonikarski orkester
- Orffova instrumentalna skupina



Pri individualnem pouku instrumenta ali petja pouk poteka dvakrat tedensko 30 minut, v višjih razredih dvakrat tedensko 45 minut.

Skupinski pouk predšolske glasbene vzgoje, glasbene pripravnice, nauka o glasbi in solfeggia poteka enkrat tedensko po 45, 60 oz. 90 minut.

Pouk izvajamo od ponedeljka do petka v popoldanskem času, izjema tudi ob sobotah dopoldne.



ŠTEVILO UČENCEV V ŠOLSLEM LETU 2022/23

Individualni pouk
z naukom o glasbi:

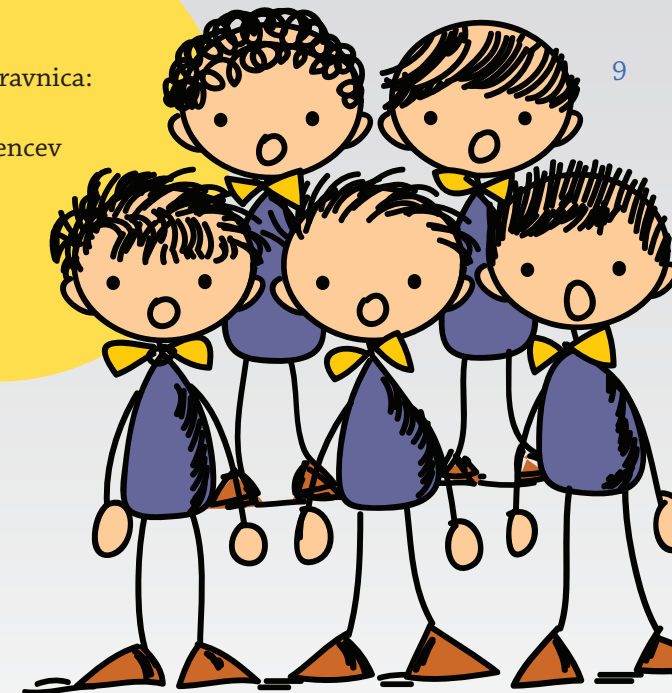
188 učencev

Predšolska
glasbena vzgoja:

6 učencev

Glasbena pripravnica:

14 učencev



1. Predšolska glasbena vzgoja

Pomen predšolske glasbene vzgoje je v tem, da petletnemu otroku omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem, predšolskem obdobju. Otrok razvija glasbene sposobnosti skozi igro. Skozi glasbeno literaturo in različne glasbene aktivnosti, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področji zunaj glasbe, oblikuje odnos do glasbe in umetnosti sploh.

Program predšolske glasbene vzgoje traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 45 minut. Starost učencev je pet let. Razvrščanje otrok v navedeni program poteka brez predhodnega preizkusa glasbenih sposobnosti.

Učenci se po zaključku programa predšolska glasbena vzgoja lahko vključijo v program glasbena pripravnica.

2. Glasbena pripravnica

Pomen glasbene pripravnice je v tem, da šestletnemu otroku (učencu 1. razreda osnovne šole) omogoča intenzivnejši in bolj sistematičen pristop do glasbene vzgoje. Otrok skozi igro razvija glasbene sposobnosti in osvaja osnovne informacije, zaradi katerih se lažje odloča za vpis k inštrumentalnemu pouku. Pouk glasbene pripravnice nudi otroku glasbeno in širšo estetsko vzgojo. Otrok oblikuje skozi glasbeno literaturo in različne aktivnosti, ki zaradi svoje kompleksnosti omogočajo povezavo s področijem zunaj glasbe, odnos do glasbe in umetnosti nasploh.

Program glasbene pripravnice traja eno leto. Pouk poteka enkrat tedensko po 60 minut. Starost učencev je šest let. Razvrščanje

otrok v program glasbene pripravnice poteka brez predhodnega preizkusa razvitosti glasbenih sposobnosti. Vanj se lahko vključijo tudi tisti učenci, ki pred tem niso obiskovali predšolske glasbene vzgoje.

Učenci se po zaključku programa glasbena pripravnica vključijo v program glasba na podlagi uspešno opravljenega preizkusa glasbenih sposobnosti.

3. Glasba

Glasbeni program traja 6 (nižja stopnja) oziroma 8 let (višja stopnja). Vsebuje obvezne učne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa še dodatni pouk z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma dodatne priprave za nadaljnje glasbeno šolanje ter na državna in mednarodna tekmovanja.

Individualni pouk inštrumenta ali petja predstavlja osnovno glasbeno izobraževanje in poteka na naslednji način:

- **nižja stopnja** 2x tedensko po 30 minut
- **višja stopnja** 2x tedensko po 30 oz. 45 minut

Skupinski pouk

Nauka o glasbi in solfeggio poteka enkrat tedensko po 45, 60 oz. 90 minut, glede na velikost skupine. Pouk nauka o glasbi obiskujejo vsi učenci individualnega puka na nižji stopnji glasbene šole, na višji stopnji učenci obiskujejo solfeggio.

Igranje v komorni skupini poteka enkrat tedensko po 45 minut, vaje orkestra trajajo 2 oziroma 3 pedagoške ure tedensko.

Komorna igra in orkester sta obvezna predmeta, ki ju učencu določi učitelj predmeta glede na učni načrt in učenčeve sposobnosti.

KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2022/23

Šolsko leto se začne v četrtek, 1. septembra 2022 z roditeljskim sestankom in razdelitvijo urnika ob 16. uri in se konča v petek, 23. junija 2023 z razdelitvijo spričeval ob 16. uri.

Ocenjevalna obdobja

1.

od 1. septembra 2022
do 27. januarja 2023

2.

od 30. januarja 2023
do 23. junija 2023



Letni izpiti

- jesenski rok: od 12. do 15. septembra 2022
- zimski rok: od 20. do 30. januarja 2023
- majski rok: od 15. do 19. maja 2023
(za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ)
- junijski rok: od 12. do 20. junija 2023
- avgustovski rok: od 21. do 31. avgusta 2023

Popravni izpiti

- od 20. do 30. junija 2023
- od 21. do 30. avgusta 2023

Izjemoma lahko ravnatelj določi tudi dodatne izpitne roke.

Pouka prosti dnevi

| | |
|--|---|
| 31. oktober do 4. november 2022 | Jesenske počitnice |
| 31. oktober 2022 | Dan reformacije |
| 1. november 2022 | Dan spomina na mrtve |
| 25. december 2022 | Božič |
| 26. december 2022 | Dan samostojnosti in enotnosti |
| 26. december 2022 do 2. januar 2023 | Novoletne počitnice |
| 1. in 2. januar 2023 | Novo leto |
| 8. februar 2023 | Prešernov dan – slovenski kulturni praznik |
| 6. februar do 10. februar 2023 | Zimske počitnice |
| 10. april 2023 | Velikonočni ponedeljek |
| 27. april 2023 | Dan upora proti okupatorju |
| 27. april do 2. maj 2023 | Prvomajske počitnice |
| 1. in 2. maj 2023 | Praznik dela |

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA TER NAPREDOVANJE UČENCEV

Znanje učencev v glasbenih šolah se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitih. Pri ocenjevanju učitelji ugotavljajo kakovost učenčevega znanja. Učitelj skozi šolsko leto upošteva obseg in kvaliteto predelane snovi, učenčev glasbeni razvoj in marljivost in uspešnost pri nastopanju.

Pri pouku nauka o glasbi in solfeggia se ocenjujejo učenčevi ustni odgovori in pisni izdelki.

Učenčevo znanje se ocenjuje sproti in skozi vse ocenjevalno obdobje. Učitelji med šolskim letom pri urah individualnega pouka, na govorilnih urah ter roditeljskih sestankih starše seznanijo z učenčevim uspehom.

14

Znanje učencev se ocenjuje s številčnimi ocenami. Učence med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta na letnih izpitih pa izpitna komisija.

Nadpovprečno uspešni učenci na predlog učitelja ali izpitne komisije hitreje napredujejo. O tem odloča učiteljski zbor v soglasju s starši.

Na predšolski stopnji in glasbeni pripravnici se znanje učencev ne ocenjuje, temveč se spremlja razvoj njihovih glasbenih sposobnosti glede na cilje, ki so določeni z vzgojno-izobraževalnimi programi. Učitelji starše med šolskim letom ustno obveščajo o razvoju glasbenih sposobnosti učencev.

Učenci ob koncu pouka v šolskem letu dobijo spričevala z letnimi ocenami za posamezne predmete.

Ob koncu pouka v predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici šola izda učencem spričevala o končanem programu.

NASTOPANJE UČENCEV

Nastopi učencev spadajo med obveznosti vzgojno-izobraževalnega procesa, saj jim omogočajo umetniško doživljanje in izražanje glasbenih del.

Poleg predvidenih javnih nastopov in koncertov, učitelji planirajo interne nastope svojih učencev najmanj dvakrat v šolskem letu.

Učenci bodo nastopali na javnih nastopih, internih nastopih na prireditvah izven šole, v osnovnih šolah, vrtcih, otvoritvah razstav, v Domu P. Uzarja, spominskih slovesnostih in se udeležili Srečanja glasbenih šol Gorenjske in zamejstva.

Uspešni in nadarjeni učenci se v soglasju s starši lahko udeležijo tekmovanj mladih glasbenikov doma in v tujini.

Za vse nastope po lastni želji mora učenec obvestiti svojega učitelja, ker je učitelj odgovoren za kvaliteten nastop.

15

Predvideni javni nastopi za šolsko leto 2022/23

26. 10.
2022

30. 11.
2022

18. 1.
2023

29. 3.
2023

19. 4.
2023

24. 5.
2023

7. 6.
2023



Drugi nastopi in koncerti za šolsko leto 2022/23

- 23. 11. 2022 Koncert učiteljev
- 7. 12. 2022 Božično-novoletni koncert v Kulturnem centru Tržič
- 25. 1. 2023 Nastop tekmovalcev
- januar 2023 Srečanje flavtistov GŠ Gorenjske
- januar 2023 Srečanje pevcev GŠ Gorenjske
- 1. 2. 2023 Koncert ob Slovenskem kulturnem prazniku
- 21. 2. 2023 Pustni nastop
- 22. 3. 2023 Nastop prvošolcev ob materinskem dnevu
- 25. 3. 2023 Nastop v Domu Petra Uzarja
- marec 2023 Srečanje glasbenih šol gorenjske in zamejstva
- april 2023 Nastop v OŠ Tržič
- april 2023 Nastop v OŠ Križe
- april 2023 Nastop v OŠ Naklo
- april 2023 Nastop pianistov GŠ Tržič, GŠ Jesenice, GŠ Kranj
- april 2023 Nastop v OŠ Bistrica
- 10. 5. 2023 Dan odprtih vrat GŠ Tržič
- 16. 5. 2023 Nastop za Vrtec Naklo
- 17. 5. 2023 Nastop za Vrtec Tržič
- 31. 5. 2023 Letni koncert

TEKMOVANJA

Državnih in mednarodnih tekmovanj mladih glasbenikov se bodo s soglasjem staršev in na predlog učitelja instrumenta ali petja udeležili najbolj nadarjeni in prizadevni učenci.

V tem šolskem letu bodo med drugim potekala naslednja glasbena tekmovanja.

- 52. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

Tekmovalne discipline: trobenta, rog, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarški duo, klavirski duo, komorne skupine z godali in klavirjem ter jazz solo.

Tekmovanje bo potekalo od 27. 2. – 17. 3. 2023 na glasbenih šolah okolice Ljubljane in Zasavja.

- Mednarodno tekmovanje trobilcev in pihalcev "Varaždin 2023"
- 17. mednarodno harmonikarsko tekmovanje "Pannoni-accordion 2023" – Murska Sobota
- Mednarodno klavirsko tekmovanje – Radlje ob Dravi 2023
- Mednarodno glasbeno tekmovanje "Tomaž Holmar"- Naborjet 2023
- Mednarodno tekmovanje "Giuseppe Tartini"- Piran 2023
- Mednarodna online tekmovanja za mlade glasbenike 2023



18

IZPOSOJA GLASBIL IN GLASBENE LITERATURE

Na šoli je možna izposoja nekaterih instrumentov učencem Glasbene šole Tržič, ki jih ob začetku šolanja še nimajo.

Glasbena šola izposoja glasbeno literaturo za kar skrbijo učitelji posameznih instrumentov.



19

PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Vsak učenec ima v glasbeni šoli pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Uradni list RS št. 44/01.6.2001), ki ga je izdalo Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije.

- Učenec mora redno in pravočasno obiskovati pouk, vaje in nastope.
- Zamujanje pouka je neopravičeno.
- Izostanek učenca od pouka starši opravičijo pisno ali ustno v sedmih dneh.
- Učenec je dolžan upoštevati pravila hišnega reda, ki zagotavljajo varnost učencev in urejenost šolskih prostorov, vzdrževati čistočo na hodnikih in učilnicah.
- Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih organizira šola.
- Mobilni telefoni morajo biti med poukom in nastopi izključeni.
- Če učenec nastopa na drugih javnih prireditvah in nastopih je o tem dolžan vnaprej obvestiti svojega učitelja in pridobiti soglasje šole.
- Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti (reden obisk pouka, nastopanje, plačevanje prispevkov) je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi učenca odloča učiteljski zbor.
- Z lepim obnašanjem, s prijaznim in spoštljivim odnosom do sošolcev, učiteljev in starejših obiskovalcev šole, učenci prispevajo k svojemu ugledu, k ugledu dejavnosti, s katero se ukvarjajo in k ugledu šole kot celote.
- Malomarno ravnanje s šolsko lastnino in neplačevanje šolnine se sankcionira.
- Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi in drugim delom, glasbena šola lahko pohvali oz. nagradi.

Vsi učenci glasbene šole imajo pravice in dolžnosti, kot jih navaja Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole, izdan s strani Ministrstva za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije maja 2001.

SODELOVANJE S STARŠI

Želimo, da starši najtesneje sodelujejo s šolo in obratno. Starši lahko prisostvujejo pouku, zaželeni so individualni pogovori med učitelji in starši, prisotnost na šolskih in drugih nastopih.

Za razgovor z ravnateljem se starši predhodno dogovorite po telefonu.

IZSTOP IZ ŠOLE

Na osnovi 27. člena Zakona o glasbenih šolah, 14. člena Pravilnika o izvajanju pouka v glasbenih šolah in 12. člena Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole izpis učenca med šolskim letom praviloma ni možen, v izjemnih primerih pa se učenec lahko izpiše le na podlagi pisne vloge staršev. O izpisu odloča ravnatelj šole. Ob izpisu med šolskim letom, šola izda učencu izpisnico, starši pa so dolžni poravnati šolnino za mesec v katerem se je učenec izpisal, ter izpolniti morebitne druge obveznosti do šole (vračilo inštrumentov, notne literature, opreme ...).

Učenec je lahko izključen iz glasbene šole, če starši ne plačujejo prispevka, ki ga je za poravnanje materialnih stroškov določil svet šole. O izključitvi učenca odloča ravnatelj (3. alineja 27. člena Zakona o glasbenih šolah).



DENARNI PRISPEVKI ZA ŠOLANJE V GLASBENI ŠOLI TRŽIČ V ŠOLSLEM LETU 2022/23

a) vpisnina (enkratni znesek) : 15,00 €

b) prispevek (mesečno):

- inštrument ali petje z naukom
o glasbi oz. solfeggiom 28,00 €

- inštrument ali petje brez nauka o glasbi
oz. solfeggia (samo za učence, ki so že
zaključili NGL oz. SFG) 19,00 €

- samo nauk o glasbi 14,00 €

- predšolska glasbena vzgoja
in glasbena pripravnica 14,00 €

- nadstandardni pouk 70,00 €

c) izposojnina oz. obrabnina glasbil (mesečno) 10,00 €

Prispevek za šolanje in izposojnina za inštrument se plačuje v rednih mesečnih obrokih, kot je navedeno, v zadnji obrok je všteta vpisnina za naslednje šolsko leto.

Šola bo že izpisane položnice za plačevanje navedenih stroškov za šolanje pošljala po pošti. Denarni prispevek za šolanje se lahko plača tudi preko trajnika.

Stroške popravila med izposojno poškodovanih glasbil poravnajo njihovi najemniki.

Če obiskuje Glasbeno šolo Tržič več otrok iz ene družine, plačujejo starši za prvega otroka 100%, za drugega 80 %.

Spoštovani starši, učenke in učenci,

kolektiv Glasbene šole Tržič vam želi uspešen začetek šolskega leta, med letom pa poleg marljivega dela še obilo veselja in ustvarjalnosti ob spoznavanju glasbene umetnosti.

Učenkam in učencem, ki letos prvič skozi vrata Glasbene šole Tržič vstopajo v svet glasbe, izrekamo prisrčno dobrodošlico ter želimo obilico glasbenih uspehov.

Tržič, 1. september 2022

*Franci Podlipnik,
ravnatelj*



